Le rôle que j'arbore, il m'est digne eut égard de mes redoutés semblants ! De la matérialité à la folie en passant par l'accomplit ou le solennel, cherchant le style j'ai chevauché les profondeurs et sauté sur les monts d'artifices. Mon interne lampe et l'extérieure ombre bientôt me reflétèrent les sorts que j'observais dans l'auréole calfeutrée de mon amour. J'étais ceux que j'aimais bientôt et déjà plus celui qui « nous » aimait… Etais-je alors au moins un obscurantiste nu ? Sans que n'éblouisse ma forme, ma silhouette effrayait les éclairants et leur passion de moi ; mon opacité couvait une frousse incomparable de leur regard. Je savais bien avoir été comme eux et qu'aucune de mes fautes ni aucun de mes faux pas ne leur échapperait.
Et mes dialogues devinrent sans doute de plus en plus prophétisant ! Quoique non, ils l'étaient sans doute assez tôt!